

**Daniela Keiser**

Liberty, 2020

Fotografie; Inkjet Print, 4-farbig gerasterte
Bildaufösung, 113 x 113 cm (Edition 5)

Preis auf Anfrage

www.danielaakeiser.ch**Brigida Zuberi**

Fragmente 15, 2019

Installation; Gips, Bohnen, Acryllack, Haare

Preis auf Anfrage

www.brigidazuberi.com**Marianne Halter & Mario Marchisella**

Showtime, 2019

Videostills #1–9; Lightfast Inkjet Print,
90 x 90 cm (Edition 1/3 + 2 AP)

Preis auf Anfrage

www.mariannehalter.ch**Anne Käthi Wehrli**

plain, 2020

ortsspezifische Installation; Wasserfarben
auf div. Papiere

unverkäuflich

www.woz.ch/-9c8f**Germann/Lorenzi**

ohne Titel, 2020

ortsspezifische Installation; Telefonapparat,
Tusche auf Glas, 115 x 115 cm (Masse variabel)

Preis auf Anfrage

<http://germannlorenzi.com>**Gregory Hari**

ohne Titel (Ein Wald voller Affen), 2020

Gouache und Acryl auf Papier

Preis auf Anfrage

<https://hari Gregory.ch>**Georgette Maag**

Stilleben, 2020

Fotografie; Pigmentdruck auf Hahnemühle
Büttenpapier auf Aluminium, 115 x 115 cm
(Edition 3 + 2 AP)

Preis auf Anfrage

<https://georgettemaag.kleio.com>**Olivia Wiederkehr**

yes!yes!yes!no!no!, 2020

Fotografie, 50 x 75 cm (Edition 3)

Preis auf Anfrage

www.oh-wiederkehr.ch

**data | Auftrag für parasitäre* Gastarbeit**

(Daniela Petrini & Tanja Trampe)

Air to breathe, 2020

ortsspezifische Intervention zu vorgefundemem

Symbol; Isolierband, 115 x 115 x 22 cm

unverkäuflich

<https://menuedata.net>**Susanne Hofer**

Capoiale (aus der Serie «Stages»), 2020

Fotografie; Lambda Print, aufgezogen auf

Aluminium, 40 x 60 cm (Edition 1/3 + 1 AP)

Preis auf Anfrage

www.susannehofer.ch**Regula Spörri**

Hi, it's me, 2020

Installation; Kunstpelz

Preis auf Anfrage

<https://regula-spoerri.kleio.com>**Benjamin Egger**

Lolek, 2020

Fotografie; Solvent-Print auf Blueback Papier,

tapeziert, 115 x 115 cm

Preis auf Anfrage

<https://benjaminegger.com>**Wink Witholt**

Back On Track, 2020

Holz, Acrylfarbe, ca. 40 x 115 cm

Preis auf Anfrage

<https://wink.kleio.com>**Ida Dober**

Synkarpie, 2020

Farbe geschichtet, 110 x 94 x 15 cm

Preis auf Anfrage

www.idadober.ch**Wassili Widmer**

Puking Phoenix, 2019

Fotografie; Digitaldruck, 115 x 115 cm (Edition 3)

Preis auf Anfrage

<https://wassili.org>**Stella**

ohne Titel, 2020

Installation; Acryl auf Leinwand, Aludosen,

Trockenblumen gefärbt, Heissleim

Preis auf Anfrage

**Nicole Henning**

Wonderland 1, 2020

Original: Acryl auf Leinwand, 145 x 125 cm
(Exponat: Plakat, 110 x 125 cm)

Preis auf Anfrage

<https://portfolio.nicole-henning.org>**Mickry 3**

Plants vs. Zombies, 2020

Installation; mixed media, 115 x 115 x 22 cm

Werk verkauft

<https://mickry3.net>**Philipp Ehgartner**

Du bist nicht schön, du siehst nur so aus, 2020

Pigment, Leim auf Baumwolle, ca. 110 x 100 cm

Preis auf Anfrage

<https://phegartner.com>**Bettina Diel**

Freudvolle Angelegenheit #1, 2020

performative Zeichnung; Zündschnur, Nägel,
Farbnebelpatronen, Tacker (Bostitch)

Preis auf Anfrage

www.bettinadiel.space**Yasmin Kiss**

Appropriation IV / V, 2020

Fotografie

Preis auf Anfrage

Instagram: @kishistan

Ana Anuschka Hofmann

Bifaz, 2020

24 Chemigramme auf Holzplatte, Plexiglas,
95 x 107 cm

Preis auf Anfrage

www.anahofmann.com**Luca Büchler**

walk, 2020

Folie, Turnschuh, Gips

Preis auf Anfrage

<https://lucabuechler.com>**Thomas Stüssi**

Vitrinenobjekt 1

Mixed media, ca. 100 x 105 cm

Preis auf Anfrage

www.stuessi.tv

**Jan Sebesta**

M.I. Crash (exterminati mechanica), 2020
 Digitalcollage (Edition 1/3)
 Preis auf Anfrage
<https://jansebesta.ch>

Marlyse Brunner

Nature Morte (1/16), 2001
 Inkjet Print auf Fahnenstoff, 115 x 115 cm
 Preis auf Anfrage
<https://marlysebrunner.ch>

Andreas Niederhauser

Puzzle (Keller)
 Öl auf Sperrholz
 Preis auf Anfrage
www.andreasniederhauser.ch

Martin Senn

Strassenküche, 2020
 Installation; mixed media
 Preis auf Anfrage
<http://emsenn.ch>

**Livio Baumgartner**

Still Life – Nature Morte I, 2020
 Fotogramm, 100 x 100 cm
 Preis auf Anfrage
www.liviobaumgartner.ch

Birgit Widmer

Talking Shirt, 2020
 Installation; T-Shirt bedruckt, Zollstöcke
 Preis auf Anfrage
<https://birgitwidmer.ch>

Karoline Schreiber

Sonntag, 2014
 Öl auf Leinwand, 100 x 80 cm
 Preis auf Anfrage
www.karolineschreiber.ch

Anina Schenker

Akt eins, 2020
 ortsspezifische Intervention; Farbe auf Glas
 Preis auf Anfrage
<https://aninaschenker.kleio.com>


Tonjaschja Adler & Regula Müdespacher
À fonds perdu, 2020

Fotografie, aufgezogen, je 111 x 111 cm (Ed. 3 + 2 AP)

Preis auf Anfrage (je Abzug)

<https://tonjaschja-adler.allyou.net>
<http://muedespacher.com>

Bettina Carl
5 Blätter aus der Reihe «Rahmen/Muckefuck», 2020

Hintergrund: Aquarell auf Papier; Farbstift, Aquarell, Kaffee auf Papier, je 21 x 29,7 cm; Preis auf Anfrage

MK im Schnee, 2016

Hintergrund: Aquarell auf Papier; Tusche auf Papier; Preis auf Anfrage

Michelangelo, Roma

Foulard, Klebeband; unverkäuflich

Rahmen/Muckefuck, 2020

Hintergrund: Aquarell auf Papier; Plüschfell; Farbstift, Aquarell, Kaffee auf Papier, 29,7 x 21 cm;

Preis auf Anfrage (Plüschfell unverkäuflich)

www.bettinacarl.de



René Fahrni

Autotür, 2020

Sperrholz, Acrylglas, Farbe; 47 x 43 x 12,5 cm (Edition 3 + 1 AP); Preis auf Anfrage

Pflanze, 2020

Sperrholz, Acrylglas, Farbe; 27 x 49 x 14 cm (Edition 3 + 1 AP); Preis auf Anfrage

ohne Titel, 2020

Hartschaum, Japanpapier, Farbe; 49 x 46 x 10 cm (Edition 3 + 1 AP); Preis auf Anfrage

Haus, 2020

Sperrholz, Farbe; 55 x 41 x 17 cm (Edition 3 + 1 AP); Preis auf Anfrage

<https://renefahrni.com>



GRRRR Ingo Giezendanner

ohne Titel

Pigmented Ink auf Papier, Aquarell hinterlegt mit Fotokopie
Preis auf Anfrage (gerahmte Werke)

<https://www.grrrr.net>

**Sabine Hagmann**

vis-à-vis (men) Pepi, 2008
Fotografie; C-Print, 80 x 100 cm (Ed. 1/3)
Preis auf Anfrage (gerahmt)
<https://sabinehagmann.kleio.com>

Roman Blumenthal

ohne Titel, 2020
Zeichnung; Softpastell, Kohle auf Papier,
3 x je 42 x 29,7 cm; Softpastell, Kohle,
Acryl auf Papier, 5 x je 29,7 x 21 cm
Preise auf Anfrage
<https://romanblumenthal.com>

Joëlle Flumet

Binz bleibt! (2013), 2020
Fotografie auf Backlit-Folie, 118,5 x 175 cm,
für Vitrine geschnitten (Ed. 3/3 + 1 AP)
Preis auf Anfrage
<http://joelleflumet.org>

Agatha Zobrist

Blow up II, 2020
Installation; Holz, Glas, Kaugummi, Tattoos,
ca. 100 x 80 x 18 cm
Preis auf Anfrage
www.zobristwaeckerlin.ch

**Esther Schena**

Wildcard, 2020
performative Intervention; Siebdruck auf Glas
unverkäuflich
www.estherschena.ch

Maria Pomiansky

Mein Atelier, 2020
Öl auf Leinwand, 110 x 110 cm
Preis auf Anfrage
<https://mariapomiansky.wordpress.com>

Esther Schena

Noch sichtbar II, 2020
ortsspezifische Intervention; Siebdruck auf Glas
Preis auf Anfrage
www.estherschena.ch

Christian Vetter

ohne Titel, 2020
Gouache auf Papier, je 42 x 59,4 cm
Preise auf Anfrage
www.christianvetter.ch

**Sebastian Sieber**

ohne Titel, 2020

Acryl und Lack auf Folie, ca. 110 x 110 cm

Preis auf Anfrage

<https://sebastiansieber.ch>**Željka Marušić**

Ohne einander ist alles nichts, 2020

Mixed media (Aluminiumfolie, versteinerte Korallen)

Preis auf Anfrage

www.marusic.ch**Tatjana Erpen**

Beirut street view (3 pieces), 2018

Siebdruck auf Baumwolle, ca. 60 x 80 cm

Preis auf Anfrage

<https://tatjanaerpen.ch>**Regula Michell**

Vorläufige Lösung #01, 2020

Assemblage; Holz, Karton, Selbstklebefolie, 115 x 115 x 22 cm

Preis auf Anfrage

www.regulamichell.ch**Regula Weber**

In Bergen schön, 2020

Zeichnung doppelseitig, Triptychon, Graphit auf Passepartoutkarton, 110 x 113 cm

Preis auf Anfrage

www.regulaweber.ch**Chantal Hoefs**

Hunde und Kartoffeln – amouröse Verabredung, 2020

Installation; Digitaldruck, Halskrause, Garderobe (Textil, Metall), Hund (Papier, Kleister) zur performativen 3-D Vorlesung durch den Erschaffungsmodus

Preis auf Anfrage

<http://chantalhoefs.ch>**Naomi Tereza Salmon**

#SKYMETRO (Tunnelblick), 2020

Ein Fluchtweg zum Kleistern. Fotografie, Farbe;

Print auf Affichpapier, 116 x 116 cm

Preis auf Anfrage

<https://nts.is>**Janet Mueller, Mark Inderbitzin**

Portrait einer Beziehung, 2020

Gips auf Grundplatte, 101 x 100 x 6 cm

Preis auf Anfrage

www.muellerjanet.com

**Antonina Businger**

Follie! Follie!, 2020

Öl auf transparentem Gewebe, 100x100 cm

Preis auf Anfrage

Mirkan Deniz

Coordinates (1 aus Serie von 15), 2014

Zeichnung auf Büttenspapier, 40x35 cm

Preis auf Anfrage

Clare Goodwin

Beauty is in the eye of the beholder, 2020

Assemblage: Poster gefunden, Keramik handgefertigt, 100x70 cm (gerahmt)

Preis auf Anfrage

<https://claregoodwin.ch>**Françoise Caraco, Tanja Kalt**

Lucky Cat, 2020

ortsspezifische Installation; mixed media

Preis auf Anfrage

www.francoise.caraco.ch<https://tanja-kalt.kleio.com>**Ana Ruiz de Sabando, Latefa Wiersch, Seda Hepsev**

ortsspezifische Intervention; Foto-Collage

hinter Glas, 115x115 cm

unverkäuflich

www.anarakelruizdesabando.com<http://latefawiersch.com>www.sedahepsev.com**Valentina Pini**

Water into wine #1, 2020

Gläser, Wasser, Pigmente, diverse Flüssigkeiten

unverkäuflich

www.valentinapini.ch**Georg Aerni**

Hinter Sand, 2020

Inkjet Print, 115 x 115 cm, gerahmt mit entspiegeltem Weissglas UV92 (Ed. 1/3 + 1 AP)

Preis auf Anfrage

<https://georgaerni.ch>**Fabiola die Fulvio, Tobi Hobi**

Interruzione, 2020

Installation; Kohlezeichnung, Draht, Holz,

Halbkarton, 115 x 115 x 22 cm

Preis auf Anfrage

www.bernhardbischhoff.ch/de/fabiola-di-fulviowww.hochhinaus.art/info

**Andreas Hofer**

Bonus Track, 2020
Tusche auf Papier
Preis auf Anfrage
www.andreashofer.ch

Peter Lynen

Parapsychologie, 2020
Malerei: Frau Zwingli, 2020; Öl auf Leinwand
Psychooptik V, 2019; Acryl auf Leinwand,
je 50x60 cm
Skulptur: Telepathie, 2020; Pigmentdruck auf
Holz, 110x18x18 cm
Preise auf Anfrage
<http://kunsthalle-schlieren.ch>

Ingrid Scherr

MDF-Sinfonie die Erste, 2020
Skulptur: Hobelspäne (Zypresse); Pappe,
Popkorn, Äste, Zwirn, Klebeband
Preis auf Anfrage
www.ingrid-scherr.de
<http://kunsthalle-schlieren.ch>

Nora Schiedt

Sammlung mit Flugzeugen, 2020
Zeichnung; Bleistift, Kohle, Farbstift,
Gouache, Neocolor, Ölfarbe auf Papier,
Formate: A5, A4, ähnliche Formate
Preise auf Anfrage
<https://nora-schiedt.kleio.com>

**Marion Ritzmann**

Floating Rectangle, 2020
MDF
Preis auf Anfrage
<http://marionritzmann.com>

Peter Baracchi

ORNAMENTAL WHITEOUT (#11), 2019–20
Strassenmarkierung auf Leinwand auf Holz,
90x90x3 cm (Unikat, signiert/datiert)
Preis auf Anfrage
www.peterbaracchi.com

Martin Jung

TRUTH I, 2020
Computergenerierter Essay; Kugelschreiber
auf Recycling-Karton, 100x100 cm
Preis auf Anfrage

Aldo Mozzini

Quasi un babau II, 2020
Holzleiste, Acrylglas; Bronze, 21x10x7 cm
Preis auf Anfrage (Bronzefigur)
www.mozzini.ch


Lara Russi

Situation 020 (where is your edge?), 2020
 Installation; beschichtete Kunststoff-Folie,
 gefalzt, gebogen; Dimensionen variabel
<http://lararussi.ch>

Britta Liv Müller

Zwei Seiten, 2020
 performative Installation; Farbe auf Papier,
 Farbe auf Glas, Teppich
<https://brittalivmueller.allyou.net>

Pascal Lampert

ohne Titel (Archiv der getrockneten Tropfen), 2020
 Installation; gedruckte Abbildungen, Seil;
 Intervention mit Quellwasser
www.kuenstlerarchiv.ch/pascallampert

ALMA (Alf Hofstetter, Mx Frei)

Ob-Acht, 2020
 Installation; mixed media (Hammer, Zollstock,
 Nägel, Papier)
<https://stiftung-alma.info>


Hemauer/Keller

15.11.2020, 12:10, C ch G: 36
 Installation; Fotografie, diverse Objekte
<https://hemauerkeller.land>

Christine Bänninger

Objekt aus der Performance «liquid II», 2020
 Mantel, Farbe
www.christinebänninger.ch

Jana Vanecek, Johannes Hoffmann

Win Your Baby's Life Back Today, 2020
 Poster; Print auf Forex, 110 x 110 cm; Lecture
 Performance, Lotterielose, are.na Channel
www.janavanecek.art
www.hoffmannjohannes.com

Martin Blum

Roots, 2020
 Installation; Randen auf Holz
www.ganzblum.ch
www.frohussicht.ch


Barbara Naegelin, Eliane Rutishauser

Wir telepathieren für Sie, 2020
 Poster, 118,9 x 84,1 cm (Ed. 30)
<https://instabil.art>
www.elianerutishauser.com

Blond & Gilles

Passivität und Luxus (The Distance Tales), 2020
 Poster, 118,5 x 117,5 cm (Ed. 10)
 Begleitvideo Performance:
www.youtube.com/watch?v=pTUAc6HqtJA
www.blondandgilles.com

Alexander Tuchaček

Ich habe das Wort mit dem Ding verwechselt, 2020
 Partizipative Performance, Softwareanleitung, Poster
<https://tuchacek.net>

Malerduo Boskovic-Scarth

Vitrinen-Abdeckung, 2020
 Installation; Zeichnung auf Zeitungsbogen
 Einzelne Blätter, diverse Formate
www.boskovic-scarth.ch


Verica Kovacevska

The Message, 2020
 performative Installation; Kreide auf Tafelfolie
www.kovacevska.net

Mo Diener

Breath In Breath Out, 2020
 Installation; Klebefolie, Petrischale, Zucker,
 Poster, 118,9 x 84,1 cm (Edition 5)
www.romajamsession.org

Dawn Nilo

Cracks in the Soul, 2020
 performative Installation; Fotografie,
 diverse Objekte (Textilien u.a.)
<https://dawnnilo.com>

Christoph Studer

Zwillinge, 2020
 performative Installation; Gedrechselte Buche,
 Messing, Leinöl, Wachs, je 4 x 4 x 99 cm
www.facebook.com/christophstuderperformanceartist

**Barbara Bietenholz**

Glory of Tradition, 2020
 Stopfmaterial (Papier), Masse variabel
www.barbara-bietenholz.com

Cora Piantoni

Nachtszene, 2020
 Fotografie; C-Print, 115 x 115 cm
 Preis auf Anfrage
<https://piantoni.de>

Caro Cerbaro

Werk-Nr. 1, Werk-Nr. 2, Werk-Nr. 3, Werk-Nr. 4, 2020
 Pappe, Sand ungefärbt; Fundorte: 1. Ägypten 1912,
 2. Elba/IT, 3. Arizona/US, 4. Tessin/CH),
 je 42 x 42 cm
 Preise auf Anfrage
www.carolina-cerbaro.ch

Eva Bertschinger

ohne Titel, 2020
 Ortsspezifische Installation; Metall, Kabel,
 Masse variabel
 Preis auf Anfrage
<http://evabertschinger.net>

**Nina Weber**

Malerei; Öl auf Papier [Sonntag Moder,
 107 x 103 cm; Falke, 59 x 42 cm; Baustelle,
 59,5 x 42 cm; Könnte sein, 42 x 57,5 cm],
 Gouache auf Papier [Wolf, 29,8 x 42 cm],
 alle 2020
 Preise auf Anfrage
<https://ninaweber.ch>

Julia Trachsel

It was really nice, 2020
 Zeichnung; Bleistift, Acrylspray
 Preise auf Anfrage
 Instagram: @mananaforever

Klodin Erb

Borametz, 2020
 Reflektionsfarbe auf Glas
 Preis auf Anfrage
<https://klodinerb.com>

Daniel Schuoler

Lücken des Zufalls, 2020
 Skulptur; Holz, Farbe
 Preis auf Anfrage
<https://danielschuoler.kleio.com>

**Marc Elsener & The Florence Nightingales**

Denkmäler für das Pflegepersonal, 2020
 Scherenschnitte, Tonfiguren, Acryl, WC-Rollen,
 Masse variabel
 Preise auf Anfrage
www.marcelseiner.ch

Navid Tschopp

Feldlinien-Ornament Nr. 3, 2020
 Interaktive Installation; Stahlblech, Magnete,
 Eisenpulver, 100 x 115 cm
 Preis auf Anfrage
<https://navid.ch>

Harlis Schweizer Hadjidj

Birgit Widmer, Bildende Künstlerin, 2020
 Öl auf Leinwand, 80 x 100 cm
 Preis auf Anfrage
<https://harlis.ch>

Mischa Camenzind

Ein Aquarium aus Dachlatten, Sonnenstrahlen
 und Regentropfen, 2020
 Ortsspezifische Installation; Holz, Farbe,
 Masse variabel
 Preis auf Anfrage
www.mischacamenzind.ch

**Silva Reichwein**

Vitrine (LP), 2020
 UV-Direktdruck auf PVC-Folie (Vinylrohlinge),
 Ø 30 cm (Ed. 5)
 Preise auf Anfrage
www.galeriechristinemayer.de/artists/silva-reichwein

Irène Düring

-3°, 2020
 Trikotstoff, gespannt, 84 x 84 cm
 Preis auf Anfrage

Andrea Heller

ohne Titel, 2001/2020
 Installation; mixed media, 97 x 85 x 25 cm
 Preis auf Anfrage
www.andreaheller.ch

Martina Morger

Tongue Lashing, 2020
 Silikon, Kupfer, 50 x 100 cm (Ed. 1/6)
 Preis auf Anfrage
www.martinamorger.com

Die Ausstellungsreihe «Bonus Track» fand von Juni bis Dezember 2020 in 16 Aussenvitrinen an der Müllerstrasse 71, 8004 Zürich statt. Kuratiert und organisiert von Georgette Maag, Regula Spörri, Monica Germann und Tanja Trampe, konnte das Projekt während der Corona-Pandemie 100 Künstler:innen eine Ausstellungsmöglichkeit anbieten.

Kontakt: info@kunsthauseussersihl.ch / **Dokumentation:** www.kunsthauseussersihl.ch