

Kunsthhaus Aussersihl

Ursula Palla im fontein

Fahles Licht

7. November 2025 bis 9. Januar 2026

Vernissage Freitag, 7. November ab 18 Uhr mit heisser Suppe

Wir freuen uns sehr auf die neue Installation, die Ursula Palla für fontein entwickelt. Fahles Licht ist Teil ihrer Werkserie **Pile of Plants** (2023 - 2025).

Im Raum schwebt ein wilder Knäuel von ineinander verflochtenen Pflanzen und Ästen. Ein Gebilde aus patinierter Bronze und Draht, das langsam drehend mit seinen langen Schatten über Wände und Boden wandert. Es sind Fundstücke und Fragmente aus ihren früheren Arbeiten, Pionierpflanzen, welche oft auf unwirtlichen Gebieten anzutreffen sind, wo sie das Terrain für andere Pflanzen vorbereiten. Im Wechsel von Licht und Schatten eröffnet sich eine Vorstellung von Transformation: Aus dem Übriggebliebenen kann Neues entstehen. Die Installation verknüpft Spuren des Vergangenen mit Zukünftigem – und öffnet einen Raum für Vorstellungskraft, Regeneration, Hoffnung und neue Handlungsmöglichkeiten.

In der Ausstellung Fahles Licht führt Ursula Palla in eine imaginäre Landschaft. Sie rückt damit ein Thema ins Zentrum, mit dem sie sich bereits seit Jahren beschäftigt: Beobachtungen zur Veränderung der Natur und dem labilen Gleichgewicht zwischen Kultur und Natur. Mit poetischen Videoarbeiten und sensiblen Installationen untersucht sie den Einfluss des Menschen auf Landschaften. Diese zeigen, wie Lebensräume schwinden, Biodiversität verloren geht und natürliche Rhythmen aus dem Gleichgewicht geraten. Gleichzeitig macht die Künstlerin auch das Widerstandspotenzial der Natur sichtbar. Sie rückt Momente des Neubeginns in den Fokus – Spuren eines regenerativen Potenzials, das sich trotz oder gerade wegen der Störungen zeigt. In der Verbindung von organischen und künstlichen Elementen entstehen Bildräume von hoher Dringlichkeit und leiser Hoffnung.

<https://ursulapalla.kleio.com>

<https://www.instagram.com/ursulapalla1/>

fontein

Ein Projekt von Kunsthhaus Aussersihl

Langstrasse 30, 8004 Zürich

Rund um die Uhr zugänglich

[Kunsthhaus Aussersihl](#)

[Instagram fontein](#)